

T

EDITORIAL

Karen Engler 163

L

GRUNDLAGEN UND ENTWICKLUNGEN

Fritz Jost/Tobias Neumann
Etablierung der Mediation durch die Anwaltschaft! 164

Anne Rickert
Online-Mediation im virtuellen Raum 168

Alexandra Bielecke
Vom täglichen Umgang mit einem Ideal 172

A

METHODIK

Heiner Krabbe/Roland Fritz
Die Kurz-Zeit-Mediation – und ihre Verwendung in der gerichtsinternen Praxis – Teil 2 176

Hermann W. Zebisch
Die kreative Phase in der Mediation 180

GESETZGEBUNG

Thomas Trenczek
Obligatorische Streitschlichtung in Niedersachsen – ein Schritt zurück? 183

BERUF UND AUSBILDUNG

Ulla Gläßer/Lars Kirchhoff
Lehrmodul 14: Bestandsaufnahme – Zügige Themensammlung oder umfassende Konfliktanalyse – 186

H

STANDPUNKT

Arthur Trossen
Die Schlacht um die Mediation 190

RECHTSPRECHUNG

Befangenheit des Richters bei vorheriger Mediatorentätigkeit
LAG Hessen, Beschl. v. 7.7.2009 – 12 Ta 304/09 191

Z

REZENSIONEN

Dieter Kostka
Mediation: Die Kunst der Vermittlung in Konflikten von Christoph Besemer 191

Thomas Lapp
Mediation im Gewerblichen Rechtsschutz und Urheberrecht von Michael Groß 192

Impressum 192

H

Redaktionsbeirat

Prof. Dr. Horst Eidenmüller LL.M., Ludwig-Maximilians-Universität München
Prof. Dr. Ulla Gläßer LL.M., Master-Studiengang Mediation, Europa-Universität Frankfurt (O.)
Prof. Dr. Angela Mickley, Fachhochschule Potsdam
Prof. Dr. Roland Proksch, Präsident der Evangelischen Fachhochschule Nürnberg
Lis Ripke, Rechtsanwältin, Heidelberger Institut für Mediation
Dr. Hansjörg Schwartz, Dipl.-Psychologe, Oldenburg
Prof. Dr. Horst Zilleßen, MEDIATOR GmbH, Berlin